

## فراخوان مسابقه‌ی ملی عکس سیلاب

بهار ۱۳۹۸ با بارش‌های کم‌سابقه‌ی رحمت الهی همراه بود و در پی آن، بخش‌های زیادی از میهن پهناورمان با بحران سیل روبه‌رو شد. هم‌میهنان ارجمندمان در استان‌های بسیاری از جمله خوزستان، لرستان، گلستان، ایلام، فارس و... گرفتار سیلاب‌های مهیب و خسارت‌بار شدند. بسیاری از مردم مهربان و نوع‌دوست کشورمان، از جمله جامعه‌ی دانشگاهی، با مسئولیت‌پذیری به میدان آمدند و دوشادوش هم‌وطنان آسیب‌دیده برای مهار سیل و کاهش درد و رنج سیل‌زدگان سیل فداکاری و پایمردی کردند.

معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز در نظر دارد با همکاری اداره‌ی کل مور فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، شبکه‌ی ملی جامعه و دانشگاه (دفتر خوزستان) و معاونت فرهنگی جهاد دانشگاهی خوزستان به منظور ثبت آسیب‌های زیان‌بار سیلاب‌ها به شهرها و روستاهای کشور، نمایش ایثار، مسئولیت‌پذیری و مشارکت مردمی در کمک‌رسانی به سیل‌زدگان، همچنین سندنمایی بحران سیل، مسابقه‌ی ملی عکس... را برگزار کند.

همه‌ی عکاسان و علاقه‌مندان به هنر عکاسی می‌توانند آثار خود را در تمامی گونه‌های مستند، به‌ویژه با رویکرد به بازتاب کمک‌ها و مشارکت‌های مردمی به سیل‌زدگان، تلاش برای مهار سیلاب، آسیب‌های سیل به شهرها و روستاها، زیرساخت‌ها و بخش صنعت و کشاورزی، تخریب محیط زیست و... به دبیرخانه‌ی این مسابقه ارسال کنند.

## شرایط و ویژگی‌های شرکت در مسابقه

۱. شرکت همهی عکاسان حرفه‌ای و غیر حرفه‌ای سراسر ایران در این رویداد آزاد و مغتنم است.
۲. محدودیتی برای ابزار عکاسی (دوربین‌های حرفه‌ای یا دوربین تلفن‌های همراه) وجود ندارد.
۳. از آن جا که این رویداد رویکردی مستند دارد، ویرایش عکس‌های ارسالی نباید ماهیت مستند آنها را مخدوش نماید.
۴. عکس‌های ارسالی، نباید دارای امضای عکاس، پاسپارتو، قاب، واتر مارک و لوگو باشند.
۵. در این مسابقه رقابت میان تک عکس و مجموعه عکس صورت می‌گیرد.
۶. چیدمان عکس‌ها در کنار هم مجموعه‌ی عکس به شمار می‌رود.
۷. فرمت عکس‌ها jpg باشد و که اندازه‌ی هر ضلع آن کمتر از ۱۵۰۰ پیکسل نباشد و حجم فایل ارسالی از ۲ مگابایت بیشتر نشود.
۸. پس از داوری آثار و در صورت راهیابی اثر به بخش مسابقه، ارسال فایل عکس در ابعاد اصلی برای ارائه در نمایشگاه و چاپ کتاب ضروری است. بدیهی است تحویل ندادن فایل اصلی در مهلت مقرر، به حذف عکاس از فهرست پذیرفته‌شدگان مسابقه منجر خواهد شد.
۹. آثار می‌باید مرتبط با موضوعات تعیین‌شده باشد.
۱۰. به صاحبان آثار پذیرفته‌شده گواهی شرکت و نسخه‌ی الکترونیکی کتاب مسابقه تعلق خواهد گرفت.
۱۱. هر شرکت‌کننده می‌تواند حداکثر با یک مجموعه یا ۵ تک‌عکس در مسابقه شرکت نماید (هر مجموعه شامل حداکثر ۷ عکس است).
۱۲. آثار ارسال شده از سوی شرکت‌کنندگان به منزله‌ی اعلام مالکیت معنوی آثار است. در صورت اثبات خلاف این امر در هر مرحله‌ای، پیامدهای حقوقی آن بر عهده‌ی شرکت‌کننده است.
۱۳. ارسال اثر به معنای پذیرفتن مقررات مسابقه است.

۱۴. آثار ارسالی به دبیرخانه‌ی مسابقه بازگردانده نخواهد شد و کلیه حقوق شامل انتشار و نمایش آثار در حریم مسابقه به هر صورت برای برگزارکننده محفوظ است.

۱۵. تصمیم‌گیری نهایی درباره‌ی موارد پیش‌بینی‌نشده یا ابهامات ناشی از مفاد فراخوان با شورای برگزارای مسابقه است.

## جوایز

رتبه‌ی نخست: ۳۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

رتبه‌ی دوم: ۲۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال

رتبه‌ی سوم: ۲۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

شایسته‌ی تقدیر: ۷,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سه نفر)

## هیئت داوران:

سیدعباس میرهاشمی، حسن غفاری، ساتیار امامی، حسین جلودار، مجید رمضان‌پور اصفهانی.

شرکت‌کنندگان می‌توانند آثار خود را به یکی از روش‌های زیر به دبیرخانه‌ی مسابقه ارسال کنند:

۱. ارسال آثار بر روی لوح فشرده (CD) به دبیرخانه‌ی مسابقه، به نشانی: اهواز، بلوار گلستان، دانشگاه شهید

چمران اهواز، معاونت فرهنگی و اجتماعی، دبیرخانه‌ی مسابقه‌ی ملی عکس سیلاب. شماره‌ی تماس:

۱۹-۰۱۰-۳۳۳۳۰۶۱ داخلی ۵۵۰۸

هنگام ارسال آثار، اطلاعات دقیق شامل نام کامل عکاس، مکان عکاسی، تاریخ عکاسی، شماره‌ی تماس و

نشانی رایانامه (ایمیل) در یک فایل مجزا ارسال شود.

۲- از طریق پست الکترونیکی (ایمیل) و به نشانی [khzflood@gmail.com](mailto:khzflood@gmail.com)

فایل آثار نیز به نام عکاس نام‌گذاری شوند، مانند: (ahmad.ahmadi)

۳. عکاسان خوزستانی می‌توانند با مراجعه‌ی حضوری به دبیرخانه‌ی مسابقه آثار خود را تحویل دهند.

اطلاعات مسابقه در سامانه‌ی معاونت فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز به نشانی <https://farhangi.scu.ac.ir/> منتشر خواهد شد.

آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۵ مهرماه ۱۳۹۸

داوری و اطلاع‌رسانی: ۱۸ مهرماه ۱۳۹۸

زمان اعلام برگزیدگان و برپایی نمایشگاه: آبان‌ماه ۱۳۹۸